

AUDICIÓN DE VIOLA

Prof.^a: Clara Blat



Alumnos intérpretes:

**Medea Artero, Julia Rodríguez,
Marcos Langreo, Claudia Monzón,
Carmen Piltant, Adriana Sancho,
Marina Menéndez y Violeta Pérez.**

Pianistas: María Moreno y Manuel Fernández

Jueves 18 abril 2024 - 18:30 h.
Auditorio Manuel de Falla - RCSMM
Entrada libre - Aforo limitado

Programa

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

- Suite 2 para violonchelo solo*. BWV 1008 (1720). Transcripción para viola sola.
2. Allemande (2')

Franz Anton Hoffmeister (1754-1812)

- Concierto para viola y orquesta* (1799)
1. Allegro. Cadencia Franz Beyer (9')
 2. Adagio. Cadencia Franz Beyer (10')

Franz Schubert (1797-1828)

- Sonata «Arpeggione»*. D.821 (1824).
1. Allegro moderato (9')

Claude Debussy (1862-1918)

Beau Soir (1891) Ed. Milton Katims (3')

Medea Artero Serrano, viola (33')

Carl Stamitz (1745-1801)

- Concierto para viola y orquesta* (1773-74)
1. Allegro. Cadencia Franz Beyer (12')
 2. Adagio. Cadencia Paul Klengel (6')

Julia Rodríguez Martín, viola (18')

Paul Hindemith (1895-1963)

- Der Schwanendreher* (1935).
1. Lentamente «Entre montes y valles» (10')

Marcos Langreo García, viola (10')

Franz Anton Hoffmeister (1754-1812)

- Concierto para viola y orquesta* (1799)
1. Allegro. Cadencia Franz Beyer (9')

Max Bruch (1838-1920)

Romanza, op.85 (9')

Claudia Monzón Pizarroso, viola (18')

Carl Stamitz (1745-1801)

Concierto para viola y orquesta (1773-74)
2. Adagio. Cadencia Franz Beyer (8')

Dmitri Shostakovich (1906-1975)

Sonata para viola y piano op.147 (1975)
2. Allegretto (7')

Carmen Joséphine Piltant Reguera, viola (15')

Mikhail Glinka (1804-1857)

Sonata para viola y piano (1825-28)
1. Allegro moderato (10')
2. Larghetto, ma non troppo (8')

Adriana Sancho Merino, viola (18')

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Sonata 1 para violín solo. BWV 1001. (1720)
. 4. Presto (5'). Transcripción para viola sola

Johannes Brahms (1833-1897)

Sonata para viola y piano op.120 N.º 2 (1894)
1. Allegro amabile (7')
2. Appassionato, ma non troppo-Allegro (5')

Marina Menéndez Fernández, viola (17')

Rebecca Clarke (1886-1979)

Sonata para viola y piano (1919)
1. Impetuoso (7')
2. Vivace (4')

Paul Hindemith (1895-1963)

Der Schwanendreher, 1935.
2. Muy tranquilo - Fugato - muy traquilo.
«Ahora cúbrete de hojas, pequeño tilo» (9')

Violeta Pérez Llorente, viola (20')



Síguenos:

<https://rcsmm.eu/>

Cartelera - Convocatorias - Próximos Eventos

