

Tribunales Pruebas de ingreso a Máster Septiembre 2021

- Cada aspirante podrá acceder al centro 20 minutos antes de la hora asignada para la realización de la prueba

Máster de Pianista Acompañante y Repertorista				
Tribunal	Cargos	Día	Hora inicio	Aula
nº 1	Presidente: D. César Ausejo Sisamón	9-XI	9.30h.	116
	Secretario: Manuel Jesús Corbacho Gómez			
	Vocal: D. Francisco Pérez Sánchez			
Aspirantes				
	<ul style="list-style-type: none"> - Espinosa Rodrigo, Arancha. 9.30h - Fernández Moreno, José María. 10.15h - García Pérez, Eloy. 11.00h - García Pérez, Germán. 11.45h - Juan Segovia, Cristina de . 12.30h - Mercadal Royo, Marta 13.15h 			

- Cada aspirante podrá acceder al centro 20 minutos antes de la hora asignada para la realización de la prueba junto con su repertorista en caso de que realice la prueba con acompañante.

Máster de Interpretación e Investigación Performativa de Música española				
Tribunal	Cargos	Día	Hora inicio	Aula
nº 1	Presidente: Dña. María Victoria Rodríguez	9-IX	10.00h	Cubil.
	Secretario/a: Dña. Lola Fernández Marín			
	Vocal: Dña. Thuan Do Minh Dao			
Asesores				
	<ul style="list-style-type: none"> - Pedro Jesús Gómez Lorente (Guitarra) 			
Aspirantes				
	<ul style="list-style-type: none"> - Rosado Antúnez, José Borja. 10.00h - Zocolla Cascallar, Mara. 10.35h (Online) 			



- Cada aspirante podrá acceder al centro 20 minutos antes de la hora asignada para la realización de la prueba junto con su repertorista en caso de que realice la prueba con acompañante.

Máster de Nuevas tecnologías en la música actual: creación e interpretación				
Tribunal	Cargos	Día	Hora inicio	Aula
nº 1	Presidente: Dña. Miriam Bastos Marzal	9/IX	9.30h.	TLV
	Secretario/a: D. Francisco Martínez García			
	Vocal: D. Alejandro López Román			
Aspirantes				
	<ul style="list-style-type: none">- González Díaz, Jaime (Clarinete). 9.30h- Lancho Monreal, Pedro Antonio(Saxofón) 10.00h- Nafee Rosch, Abel (Viola). 10.30h.- Zocolla Cascallar, Mara (Guitarra) 11.15h(Online)			