

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Curso 18-19

| Asignatura | Día/hora/aula | Alumnos/Profesor |
|--|---|---------------------------------|
| Acústica Musical aplicada | Lunes 17 junio, 13h Aula 204 | Alumnos de Eneko Vadillo |
| | Lunes 17 junio, 13h Aula 217 | Alumnos de Juan A. Medina |
| Alemán aplicado a la música | Martes 18 junio, 11h Aula 218 | Alumnos de Pere Ros |
| Análisis | Lunes 17 junio, 9h Aula 304 (reservada 2h) | Alumnos Consuelo Díez |
| | Viernes 14 junio 9h Aula 209 (reservado 4h) | Alumnos de Bruno Dozza |
| | Viernes 14 junio 9h Aula 210 (reservado 2h) | Alumnos de Juan Manuel Alonso |
| | Lunes 17 junio 12h Aula 209 (reservado 3h) | Alumnos de Manuel Ariza |
| Análisis musical de los siglos XX y XXI | Viernes 14 junio, 9h Aula 303 (reservada 4h) | Alumnos de Alicia Díaz |
| Análisis del repertorio Sinfónico | Viernes 14 junio, 13h Aula 304 | Alumnos de Enrique Igoa |
| Análisis e Historia del repertorio para piano | Viernes 14 junio 9h Aula 304 (reservado 2h) | Alumnos de Luis Ángel de Benito |
| Aproximación al repertorio clásico-romántico para cuerda | Viernes 14 junio 9h Aula 304 (reservado 2h) | Alumnos de Luis Ángel de Benito |
| Armonía | Lunes 17 junio, 11h Aula 304 (reservada 3h) | Alumnos Consuelo Díez |
| | Viernes 14 junio 9h Aula 105 y 106(reservado 6h) | Alumnos de Enrique Rueda |
| | Viernes 14 junio 9h Aula 210 (reservado 2h) | Alumnos de Juan Manuel Alonso |
| | Viernes 14 junio 9h Aula 304 (reservado 2h) | Alumnos de Luis Ángel de Benito |
| | Viernes 14 junio 9h-11h Armonía I 11h-13h Armonía II Aula 204 (reservado 4h) | Alumnos de Rafael V. Mirapeix |
| Armonía y Contrapunto de los siglos XX y XXI | Viernes 14 junio, 9h Aula 303 (reservada 4h) | Alumnos de Alicia Díaz |
| | Viernes 14 junio, 9h Aula 205 (reservada 4h) | Alumnos de Ángel Huidobro |
| Big Band | Lunes 17 junio, 18h Aula 002 | Alumnos de Javier García |

| | | |
|--|--|---|
| Canto Gregoriano | Lunes 17 junio, 16h. Aula 215 | Alumnos de Juan Carlos Asensio |
| Clase colectiva de Instrumento (guitarra) | Lunes 17 junio, 14h Aula 212 | Alumnos de José Antonio García |
| Clave 1º | Lunes 17 junio, 9h Aula 309 | Alumnos de José Antonio Millán |
| Clave 4º | Viernes 14 junio, 11h Aula 218 | Alumnos de Alberto Martínez Antonio Millán, Sara Erro, Ignacio Prego, Marta Huélamo |
| Clave complementario | Martes 18 junio, 10h Aula 309 | Alumnos de Sara Erro |
| Combo de Jazz | Lunes 17 junio, 18h Aula 002 | Alumnos de Javier García |
| | Lunes 17 junio, 18h Aula 001 | Alumnos de Luis Vallines |
| Composición | Viernes 14 junio 9h Aula 209 (reservado 4h) | Alumnos de Bruno Dozza |
| | Viernes 14 junio 9h Aula 107 (reservado 4h) | Alumnos de Jesús Rueda |
| Composición aplicada | Lunes 17 junio, 9h Aula 209 (reservado 4h) | Alumnos de Alejandro L. Román |
| Composición para medios audiovisuales | Lunes 17 junio, 9h Aula 209 (reservado 4h) | Alumnos de Alejandro L. Román |
| Conjunto instrumental para prácticas de orquesta | Lunes 17 junio, 11h. Aula 101 | Alumnos de Jesús Amigo |
| Continuo | Lunes 17 junio, 9h Aula 309 | Alumnos de Antonio Millán |
| | Martes 18 junio, 9h Sala Manuel de Falla (reservada de 9h a 14h) | Alumnos de Miguel Bernal |
| Contrapunto | Viernes 14 junio, 9h Aula 205 (reservada 4h) | Alumnos de Ángel Huidobro |
| | Viernes 14 junio, 9h Aula 214 (reservada 4h) | Alumnos de Lourdes García Melero |
| Danzas históricas y tradicionales | Viernes 14 junio, 16h Aula 003 | Alumnos de Cristina del Castillo |
| Didáctica del Lenguaje Musical | Martes 18 junio, 12:30h Aula 204 | Alumnos de Constanza Rincón |
| Diseño curricular | Martes 18 junio, 11h Aula 204 | Alumnos de Constanza Rincón |
| Educación Auditiva | Martes 18 junio, 10h Aula 203 | Alumnos de César Ausejo |
| | Martes 18 junio, 10h Aula 205 | Alumnos de Eduardo Díaz |
| | Martes 18 junio, 9h Aula 204 | Alumnos de Constanza Rincón |
| | Martes 18 junio, 9h | Alumnos de M ^a Victoria |

| | | |
|--|--|---|
| | Aula 205 | Rodríguez |
| | Martes 18 junio, 12h. Educación Auditiva I 13h. Educación Auditiva II 14h. Educación Auditiva III Aula 215 | Alumnos de M ^a José Guibert |
| Educación vocal | Martes 18 junio, 11:30h Aula 205 | Alumnos de Eduardo Díaz |
| | Martes 18 junio, 11:30h Aula 209 | Alumnos de Susana Cordón |
| Estética y Filosofía de la Música | Viernes 14 junio, 10h Aula 203 (reservada 4h) | Alumnos de Michèle Dufour |
| Fagot 1º | Lunes 17 junio, 12h Aula 310 | Alumnos de Salvador Aragón |
| Fuentes musicales | Viernes 14 junio, 11h Aula (215) (reservada 2h) | Alumnos de Ángel Olmos |
| Fundamentos de Pedagogía | Martes 18 junio, 10h Aula 003 | Alumnos de Ricardo Sanz |
| Fundamentos mecánicos y mantenimiento de los instrumentos de viento madera | Viernes 14 junio, 15h Aula 210 | Alumnos de Víctor Mancebo |
| Fundamentos organológicos históricos y acústicos del instrumento | Viernes 14 junio, 15h Aula 210 | Alumnos de Víctor Mancebo |
| Fundamentos y mecánica de los instrumentos orquestales | Viernes 14 junio, 15h Aula 210 | Alumnos de Víctor Mancebo |
| Gestión e Innovación Educativa | Martes 18 junio, 12:30h Aula 204 | Constanza Rincón |
| Guitarra 1º, 3º | Viernes 14 junio, 9h Sala Manuel de Falla (reservada hasta las 15h) | Alumnos de José Antonio García, Javier Somoza, Miguel Trápaga, Teresa Folgueira, Tomás Campos |
| Guitarra 2º, 4º | Lunes 17 de junio, 9h Sala Cubiles (reservada hasta las 14h) | Alumnos de José Antonio García, Javier Somoza, Miguel Trápaga, Teresa Folgueira, Tomás Campos |
| Historia de la Música | Viernes 14 junio, 11h Aula 215 (reservada 2h) | Alumnos de Ángel Olmos |
| | Viernes 14 junio, 11h Aula 205 (reservada 2h) | Alumnos de José Javier Godáraz |
| | Lunes 17 junio, 9h Aula 303 (reservar 4h) | Alumnos de Miguel Ángel Serrano |
| | Viernes 14 junio, 12h Aula 216 (reservada 2h) | Alumnos de Teresa Barrientos |
| | Martes 18 junio, 12:30h Aula 107 | Alumnos de Víctor Pliego |
| Idiomas aplicados a la | Martes 18 junio, 11h | Alumnos de Pere Ros |

| | | |
|--|--|--------------------------------|
| dirección | Aula 218 | |
| Improvisación en la música popular | Lunes 17 junio, 16h Aula 002 | Alumnos de Carlos Galán |
| Improvisación y Acompañamiento | Lunes 17 junio, 16h Aula 001 | Alumnos de Álvaro Guijarro |
| | Lunes 17 junio, 17h Aula 001 | Alumnos de Antonio Palmer |
| | Lunes 17 junio, 16h Aula 002 | Alumnos de Carlos Galán |
| | Lunes 17 junio, 18h Aula 002 | Alumnos de Javier García |
| | Lunes 17 junio, 18h Aula 001 | Alumnos de Luis Vallines |
| Improvisación y Ornamentación | Lunes 17 junio, 9h Aula 309 | Alumnos de Antonio Millán |
| | martes 18 junio, 10h. Aula 119 | Alumnos de Lobke Sprekeling |
| | Martes 18 junio, 9h Sala Manuel de Falla (reservada de 9h a 14h) | Alumnos de Miguel Bernal |
| Informática musical | Lunes 17 junio, 13h Aula 217 | Alumnos de Juan Antonio Medina |
| Inglés aplicado a la música | Lunes 17 junio, 16h Aula 107 | Alumnos de Raoni Farias |
| Innovación para la educación del siglo XXI | Martes 18 junio, 11h Aula 204 | Alumnos de Constanza Rincón |
| Instrumentación y Orquestación | Lunes 17 junio, 9h Aula 209 | Alumnos de Alejandro L. Román |
| | Viernes 14 junio 9h Aula 209 (reservado 4h) | Alumnos de Bruno Dozza |
| | Viernes 14 junio, 9h Aula 107 | Alumnos de Jesús Rueda |
| Instrumento auxiliar de la Familia | Martes 18 junio, 13h Aula 103 | Alumnos de Alejandro Carra |
| | Lunes 17 junio, 12h Aula 310 | Alumnos de Salvador Aragón |
| | Lunes 17 junio, 12h Aula 002 | Alumnos de Julián Poyatos |
| | Lunes 17 junio, 12h Aula 102 | Alumnos de Ramón Cuevas |
| Instrumento complementario | Lunes 17 junio, 12h. Aula 113 | Alumnos de Ana Valderrama |
| Instrumento complementario Piano | Viernes 14 junio, 10h. Aula 101 | Alumnos de Elena Esteban |
| | Viernes 14 junio, 10h. Aula 102 | Alumnos de Eva Malía Gómez |
| | Viernes 14 junio, 10h. Aula 108 | Alumnos de Miriam Bastos |



| | | |
|---|--|--|
| | Viernes 14 junio, 10h. Aula 311 | Alumnos de Miriam Sánchez |
| Instrumentos de cuerda pulsada del Renacimiento y Barroco | Lunes 17 junio, 12:30h Aulas 218 y 220 | Alumnos de Juan Nieto |
| Latín aplicado a la música | Lunes 17 junio, 16h. Aula 215 | Alumnos de Juan Carlos Asencio |
| Lectura a Vista | Lunes 17 junio, 16h Aula 002 | Alumnos de Carlos Galán |
| Metodología | Lunes 17 junio, 16h. Aula 215 | Alumnos de Juan Carlos Asencio |
| Música de Cámara | Lunes 17 junio, 17h Aula 116 | Alumnos de Andrés Zarzo |
| | Lunes 17 junio, 17h Aula 114 | Alumnos de Cheng-I V. Chen |
| | Lunes 17 junio, 17h Aula 115 | Alumnos de M ^a Ángeles Villamor |
| Música de tradición oral | Viernes 14 junio, 15h Aula 215 | Alumnos de Lola Fernández |
| Notación | Viernes 14 junio, 11h Aula 215 (reservada 2h) | Alumnos de Ángel Olmos |
| Órgano 2º | Martes 18 junio, 9h Sala Manuel de Falla (reservada de 9h a 14h) | Alumnos de Miguel Bernal |
| Organología | Lunes 17 junio, 13h Aula 217 | Alumnos de Juan Antonio Medina |
| | Martes 18 junio, 9h Aula 214 | Alumnos de Marta Huélamo |
| Percusión 2º, 4º | Martes 18 junio, 9h Aula 104 (reservada 6h) | Alumnos de Alejandro Carra y José Luis Alcaín, Manuel Dávila |
| Piano 2º | Viernes 14 junio, 16h Aula 116 | Alumnos Pilar Bilbao Elena Orobio, Ignacio Marín |
| Piano Complementario | Viernes 14 junio, 10h. Aula 310 | Alumnos de Adela González |
| | Viernes 14 junio, 10h. Aula 101 | Alumnos de Elena Esteban |
| | Viernes 14 junio, 10h. Aula 316 | Alumnos de Irene Mateos |
| | Viernes 14 junio, 10h. Aula 319 | Alumnos de María Moreno |
| | Viernes 14 junio, 10h. Aula 108 | Alumnos de Miriam Bastos |
| | Viernes 14 junio, 10h. Aula 311 | Alumnos de Miriam Sánchez |
| Polifonía y Madrigal | Lunes 17 junio, 11h. Aula 003 | Alumnos de Mariano Alises |
| Prácticas de Coro | Lunes 17 junio, 11h. | Alumnos de Mariano Alises |

| | | |
|---|--|--|
| | Aula 003 | |
| Prácticas de Orquesta Prácticas de Banda Prácticas de Cámara/Prácticas de cuerda/Grupos específicos | Lunes 17 junio, 11h. Aula 101 | Alumnos de Jesús Amigo |
| | Lunes 17 junio, 14h Aula 303 | Alumnos de Miguel Ángel Serrano |
| | Lunes 17 junio, 11h. Aula 105 | Alumnos de Sebastián Mariné |
| Prácticas de Orquesta barroca | Martes 18 junio, 12h Aula 305 | Alumnos de Miguel Bernal |
| Prácticas Pedagógicas | Viernes 14 de junio, 9h Aula 003 | Alumnos de Consuelo de la Vega |
| Psicopedagogía | Martes 18 junio, 10h Aula 215 | Alumnos de M ^a José Guibert |
| Reducción de partituras | Lunes 17 junio, 17h Aula 001 | Alumnos de Antonio Palmer |
| Repertorio con clave acompañante | Martes 18 junio, 9h Aula 218 | Alumnos de Ignacio Prego |
| | Martes 18 junio, 10h Aula 218 | Alumnos de Paula García Uña |
| Repertorio con Pianista acompañante | Lunes 17 junio, 12h Aula 310 | Alumnos de Diego Rodríguez (fagot) |
| | Lunes 17 junio, 10h. Aula 113 (reservada 2h, es un 4º) | Alumnos de Dina Nedeltcheva (4º Violín) |
| | Martes 18 junio, 9:30h Aula 106 | Alumnos de Irene de Manuel (cello, oboe) |
| | Lunes 17 junio, 12h Aula 102 | Alumnos de Isabel Hernández (trompa) |
| | Lunes 17 junio, 12h. Aula 113 (reservada 2h) | Alumnos de Juan Carlos Garvayo |
| | Lunes 17 junio, 12h Aula 108 | Alumnos de Magdalena Rivas (tuba) |
| | Lunes 17 junio, 10h. Aula 113 (reservada 2h) | Alumnos de Pilar Albalá (2º y 3º Violín) |
| | Martes 18 junio, 11h Aula 103 | Alumnos de Rafael Marzo (2º y 4º Percusión) |
| | Viernes 14 junio, 16h Aula 105 | Alumnos de Juan Carlos Fernández (viola) |
| Repertorio Coral y Orquestal | Lunes 17 junio, 11h. Aula 003 | Alumnos de Mariano Alises |
| Repertorio Guitarrístico | Lunes 17 junio, 15h. Aula 203 | Alumnos de Tomás Campos |
| Repertorio orquestal | Lunes 17 junio, 13h Aula 003 | Alumnos de Carole Petitdemange |
| | Viernes 14 junio, 15h Aula 106 | Alumnos de Eduardo Anoz |
| | Lunes 17 junio, 13h Aula 310 | Alumnos de Salvador Aragón |



| | | |
|--|--|--|
| Tablatura | Lunes 17 junio, 12:30h Aulas 218 y 220 | Alumnos de Juan Nieto |
| Taller práctico de afinación histórica | Martes 18 junio, 9h Aula 214 | Alumnos de Marta Huélamo |
| Técnica Alexander | Lunes 17 junio, 16h Aula 109 | Alumnos de Perpetua Caja |
| Técnicas de dirección | Lunes 17 junio, 11h. Aula 101 | Alumnos de Jesús Amigo |
| | Lunes 17 junio, 11h. Aula 003 | Alumnos de Mariano Alises |
| Técnicas de ensayo y concertación | Lunes 17 junio, 11h. Aula 101 | Alumnos de Jesús Amigo |
| Técnicas instrumentales extendidas | Viernes 14 junio, 13h Aula 304 | Alumnos de Enrique Igoa |
| Teoría y praxis de la interpretación | Martes 18 junio, 11h Aula 218 | Alumnos de Paula García Uña |
| | Martes 18 junio, 11h Aula 218 | Alumnos de Pere Ros |
| Trompa 3º | Lunes 17 junio, 12h Aula 102 | Alumnos de Ramón Cueves |
| Tuba 3º | Lunes 17 junio, 12h Aula 108 | Alumnos de Sergio Rey |
| Viola 1º | Viernes 14 junio, 16h Aula 105 | Alumnos de Thuan do Minh, Alan Kovacs, Laure Gaudron |
| Viola da gamba 1º, 2º | Martes 18 junio, 10h Aula 218 | Alumnos de Pere Ros |
| Violín 2º, 3º, 4º | Lunes 17 junio, 10h. Aula 113 (reservada 2h) | Alumnos de Iván López, Joaquín Torre, José Antonio Campos, Sergey Teslya, Ana Valderrama |
| Violín barroco | Martes 18 junio, 13h Aula 305 | Alumnos de José Manuel Navarro |
| Violonchelo 3º | Martes 18 junio, 9:30h Aula 106 | Alumnos de Ángel García Jermann |
| Yogaterapia | Lunes 17 junio, 16h Aula 003 | Alumnos de Pedro Garvajosa |